

## „Én nagyon szeretek dolgozni, mert mindig azt csinálhattam, ami érdekelt...”

Bemutatjuk Horváth Miklósné önkormányzati képviselőt

**H**orváth Miklósné 2010 óta a harmas számú választókerület önkormányzati képviselője. Emellett 2011 óta a fehérvári közgyűlés Fidesz frakciójának vezetője, az előző ciklusban a Gazdasági Szakbizottság elnöke, 2014-től városfejlesztési tanácsnok. Végzettségét tekintve mérnök, és elkötelezett Videoton-dolgozó volt negyven éven át. Igazi munkamániás: kollégái 2010-ben el sem akarták hinni, hogy nyugdíjba vonul. Nem is pihent sokáig, hiszen fél évvel később már a Fidesz önkormányzati képviselőjelöltje volt. Azóta pedig lelkesen intézi a választókerülete ügyes-bajos dolgait, legyen az járdafelújítás, adventi program szervezése vagy akár helytörténeti könyv kiadása.



adtak. Elvárták a teljesítményt, de el is ismerték. És megtanítottak arra, hogy a mindennapi gyakorlatban használjam az egyetemen elsajátított komplex gondolkodást.

– *Hogyan tudja hasznát venni ennek a képviselői munkája során?*

– Úgy, hogy nem tekintem munkának – ahogy a Videotonban töltött éveket sem. Én nagyon szeretek dolgozni, mert mindig azt csinálhattam, ami érdekelt, amit szerettem: olyan, mintha a hobbimnak éltem volna – ha napi tizenkét órában dolgoztam, akkor is. Az, hogy sok, különféle emberrel kell dolgoznom, most is könnyen megy. Ezt is a Videotonban tanultam: jó lecke és jó gyakorlat volt például a veszprémi Audio vállalatnál ügyvezető igazgatóként eltöltött 5 év. És mindig nagy megtiszteltetés számomra, ha valakinek élvezem a bizalmát, úgy érzem, hogy ez komoly felelősség.

– *Az Ön bizalmát könnyű eljátszani?*

– Elsőre nem, mert mindenkinek adok esélyt. Én sem vagyok hibátlan, ezért mástól sem várom ezt, mert a tévedés joga mindenkit megillet. De: nem mindegy, hogy valaki mekkorát téved, milyen gyakran, és hogy etikai kérdést érint-e a dolog?

– *El tudja képzelni magáról, hogy ül, és hallgatja, hogyan nő a fű?*

– Úristen, dehogyis! Rólam még azt sem tudták elképzelni, hogy valaha nyugdíjba megyek, aztán 2010-ben mégis megtörtént.

– *Azért az túlzás...*

– Igaz, mert januárban mentem nyugdíjba, és júniusban már benne voltam a kampányban a pártom bizalmából, úgyhogy nem hagytak sok pihenőt...

– *Mit tart a legnagyobb eredménynek az elmúlt öt év képviselői munkájában?*

– Azt, hogy a körzet lakói többségében elfogadtak, sőt, meg merem kockáztatni, hogy szeretnek is. És megkeresnek az ügyes-bajos dolgaikkal, ami teljesen természetes – én pedig meg is teszek mindent, és igyekszem segíteni, legjobb tudásom szerint megszolgálni a bizalmukat.

Török Péter

– *Volt-e valaha olyan pillanat, ami nem tetszett Önnek a képviselői munkában?*

– Nem, soha. Az megfordult a fejemben 2014-ben, hogy nem akar-e a Fidesz fiatalítani, és másvalakit jelölni helyettem. De ragaszkodtak hozzá, hogy továbbvigyem ezt, mert ők is számítottak rám, és úgy látták, hogy Vízváros lakói is elfogadtak. Nagyon megtisztelő volt, igazán.

– *Ötödik éve képviselő, de a politikai tevékenysége korábban kezdődött. Hogyan?*

– Én 2002-ben léptem be a Fideszbe, bár már korábban is Fidesz-szavazó voltam. Amikor elvesszítettük a választást, és a miniszterelnök úr azt mondta, hogy polgári köröket kell alakítani, akkor úgy gondoltam, hogy nem kívülről kell ezt nézni – és jelentkeztem a Fideszbe. A megyei kulturális tagozatot abban az időben a néhai Ágoston Béla vezette, és megkeresett, hogy szükségem lenne a tapasztalataimra, a szervezőképességemre. Sok mindennel foglalkoztam a Fideszben és azon kívül is: voltam aktivista, koordinátor, aztán bekerültem az elnökségbe, mint a városi szervezet egyik alelnöke.

– *Az aktív politizálást megelőzően is érdeklődött a közélet iránt?*

– Persze, ez nálunk családi indíttatás. A férjem (Horváth Miklós, 1990-től 1994-ig az MDF országgyűlési, 2002-ig önkormányzati képviselője – a szerk.) 1985-től országgyűlési képviselő volt – amikor már nemcsak a Népfront jelöltjei indul-

hattak, akkor ő a 2-es választókerületben négy jelölt közül toronymagas támogatással nyert –, ismerték és szerették az emberek. Onnantól én is érdekelt lettem családiról, de egyébként is érdekelt a politika.

– *A férje 2002-ben fejezte be az aktív politizálást. Ezek szerint váltották egymást?*

– Kis kihagyással, de lényegében igen. Addigra már elég jól ráláttam én is az országos és a helyi politikára – az elkötelezettségem pedig adott volt, és a véleményem is mindig megmondtam.

– *A kritikus hozzáállása alkati kérdés?*

– Igen. Nem szoktam véka alá rejteni a véleményemet. Sose voltam konfliktuskerülő, a munkahelyemen sem. Én nem voltam párttag, és egyébként sem számítottam politikailag „megbízható” kádernek, de a munkámat adott keretek között értékelték. A videotonos munkát laborvezető mérnökként kezdtem egy felületkezelő üzemben, majd csoportvezető lettem a gyáregység technológia osztályán, és 1981-ben lettem a gyáregység kereskedelmi- és anyagosztályán

osztályvezető. Aztán a kilencvenes évektől magasabb beosztásokba kerültem. Amikor Széles Gáborék átvették a céget, már egyáltalán nem az számított, ki milyen párt tagja, hanem a szaktudás volt a lényeg. Úgyhogy abban az időben már a felső vezetéshez tartoztam.

– *Meg egy városi szintű közösséghez. Van az a mondat, hogy valaki vagy videotonos...*

– ... vagy az volt, vagy az lesz. Bizony. A vidéki telephelyekkel együtt volt körülbelül húsz ezer dolgozója a Videotonnak. Én 1969-ben kerültem oda, fiatal mérnökként – és ott töltöttem negyven évet, hét évenként más-más munkakörben, lassan lépegetve felfelé. Végigdolgoztam az életemet – és szerettem a Videotont, ragaszkodom hozzá a mai napig is.

– *Mindent meg lehetett ott tanulni az életről?*

– Meg. Kaptam pofonokat is, de közben olyan főnökökkel és munkatársakkal dolgozhattam, akik a befektetett munkát és az eredményeket díjazták. Értékelték a tisztességes, felelősségteljes munkát, és ehhez minden segítséget is meg-

## HARMONIA ALBENSIS – négy koncert három templomban

**T**izenharmadik alkalommal örvendezteti meg Székesfehérvár zeneszerető közönségét a Harmonia Albensis. A négy alkalomból álló nyári koncertsorozatnak három fehérvári templom: a Szent Imre, a Felsővárosi Szent Sebestyén és a Ciszterci templom ad otthont július és augusztus folyamán.

### „Bach 330 – a zene fejedelme”

Július 23-án Tóka Ágoston Junior Prima-díjas orgonaművész és ifj. Major István gordonkaművész közös estje nyitja a sorozatot Johann Sebastian Bach legszebb műveivel a „Bach 330 – a zene fejedelme” című esten, a Szent Imre templomban.

### „Zengjenek égi trombiták!”

Július 30-án a Corpus Rézfúvós Kvintett koncertezik, ugyancsak a Szent Imre templomban. A „Zengjenek égi trombiták!” című program során a fellépők háromszáz évet átívelő zenetörténeti kirándulásra invitálják az érdeklődőket, akik találkozhatnak Gabrieli, Monteverdi, Bach, Händel,

Mozart és Verdi remekműveivel. Augusztus 6-án a Szent Sebestyén templomban Boross Csilla székesfehérvári születésű operaénekes varázslatos estre várja a közönséget.

### „Pietà Signore”

A „Pietà Signore” című programban közreműködik az Alba Regia Szimfonikus Zenekar, a Primavera Kórus és az Alba Regia Vegyeskar, az estet Medveczky Ádám Liszt- és Kossuth-díjas karmester vezényli. Végül augusztus 13-án a Bartók-Pásztory-díjjal kitüntetett veszprémi Mendelssohn Kamarazenekar vendégszerepel a Ciszterci templomban a „Királyok és királynék” című esten. A zenekar művészeti vezetője Kovács Péter hegedűművész, aki szólístaként is közreműködik. Elhangzik Holst „Szent Pál szvit” című műve, Anton Sztjepanovics Arenszkij „Változatok egy Csajkovszkij-témára” című darabja, végül Felix Mendelssohn D-moll hegedűversenyét hallhatja a közönség.



A Harmonia Albensis koncertjeire jegyek és bérletek válthatók a Vörösmarty Színház jegyirodájában. A négy koncertet tartalmazó bérlet ára 4500 Ft, a koncertekre a belépőjegy ára 2100 Ft.

## A segítség öröme



Fotók: Fehérvári Polgár

**A**ll a Rákóczi úton egy épület, amely a háború előtt aggok háza volt, majd szociális otthonként működött, ahová pszichiátriai betegek és szenvedélybetegek is bekerülhettek. 1979 óta nevezik Egyesített Szociális Intézménynek – profilját 1993-ban tisztázta a törvényi szabályozás, így most az idősok ellátása az intézmény feladata. Mára több telephelyen működik, többféle tevékenységgel: bentlakásos tartós elhelyezést biztosít az idősok számára, emellett alapellátásokat biztosít a gondozási központokban. Az intézményben folyó munkáról Mészáros Józsefné igazgatónővel beszélgettünk.

– Ki kerülhet be az otthonba – és ki nem? Van-e kizáró ok?

– Alapfeladatunk szerint a Székesfehérvár közgazgatási területén élő idősok ellátását végesszük. És igen, van kizáró ok: a pszichiátriai betegség és a szenvedélybetegség.

– Mennyire kihasználta az intézményt? Van várlista?

– Van, sőt, most egy kicsit meg is emelkedett a várlistán lévőok száma, hiszen a hosszúsátatéri épület felújítása miatt az ottani ellátottakat több intézményben tudtuk elhelyezni – ezért most a felvétel kicsit lelassult az utóbbi fél évben. A felújítás nemrég befejeződött, így most tudunk a várlistán új ellátottakat felvenni.

– Ledolgozható a csúszás?

– Azért ez beletelik egy kis időbe, mert elég sok a kérelem – a férőhelyek száma viszont adott: az idősokthonban 234 főnél többet nem tudunk fogadni, és ehhez jön még 38 átmeneti férőhely.

– Mindez hány munkatárssal?

– Száznyolcvankilenc és fél álláshelyünk van – tudom, hogy ez furcsán hangzik, de a portán és a mosodán félállású munkatársaink is vannak, így jön ki ez a szám. Illetve most 26 házi gondozónő kerül még pluszban a csapatba.

– Amikor valaki bekerül az intézménybe, az nyilván komoly pszichés változás az életében. Hogyan tudják feldolgozni ezt a változást az ellátottak?

– Erre a változásra már a bekerülés előtt próbáljuk felkészíteni az idősoket. A dolog menete az, hogy ha egy idős ember vagy a családja úgy látja, hogy szükség lenne ránk, akkor beadja a kérelmet. Ezután a kollégáim kimennek előgondozásra, illetve a gondozási szükségletek felmérésére. Megnézik az önállósági képességet: mit tud saját maga ellátni, miben van szüksége segítségre. Az idősok otthonába eleve azok kerülhetnek, akiknek négy órán felüli mértékben van szüksége ellátásra – őket vesszük a várlistára. A folyamat során már előre sok mindent elmondunk az idősoknek a körülményekről, az itteni életéről, és a kollégák a bekerülés után mentálhigiénés csoportokban is segítik őket a beilleszkedésben.

– Az a generáció, amelynek tagjai közül most érkeznek az otthonba az idősok, mennyire könnyen teremt kapcsolatot egy ilyen új élet helyzetben?

– Vannak konfliktusok, az kétségtelen. Ezért már az előgondozás és a megürlt férőhelyre való kiválasztás során is figyelünk arra, hogy hasonló érdeklődésű és hasonló állapotú idősoket próbáljunk meg egy szobába tenni. Ha mégis előfordul



Az intézmény igazgatónője, Mészáros Józsefné

súrlódás, akkor azt megpróbáljuk kezelni, ha úgy alakul, akár átköltöztetéssel.

– Az Önök munkájának kikerülhetetlen része az elmúlás. Hogyan dolgoznak fel egy ilyen esetet az itt élők, illetve az itt dolgozók?

– Nehezen. Megszokni nem lehet, a kollégáim is ezt viselik a legnehezebben, pedig mindannyian felkészültek, és a továbbképzések során is biztosítunk arra lehetőséget, hogy tudjanak erről beszélni, akár pszichológussal is. Az ellátottakkal pedig a mentálhigiénés csoport munkatársai beszélgetnek erről – ez is a feladataik közé tartozik.

– Mi az, amire a még eredményesebb munka érdekében a legnagyobb szükségük lenne?

– A Farkasvermi úton és a Hosszúsátatérien megfelelőek a feltételek: két-, három- és négyágyas szobákban tudjuk elhelyezni az idősoket. A Rákóczi úton viszont – az épület adottságai miatt – nagyobb szobák vannak. A jogszabályok előírják a legfeljebb négyágyas szobákat, és a fenntartónak szándékában is áll megoldást találni erre. A munkatársakat tekintve pedig száz ellátottra jut 24 ápoló, és nekik egyre nehezebb a dolguk, mivel az intézménybe kerülő idősok állapota évről évre rosszabb. A Rákóczi úton például az itt élők 80 százaléka teljes napi gondozást igénylő fekvőbeteg, és egy 56 fős demens részlegünk is van, ahol szellemileg leépült idősoket ápolunk. Ez fizikálisan és mentálisan is megterheli az ápolókat – éppen ezért sajnos elég nagy az elvándorlás.

– Ön 1997 óta dolgozik itt – tizennyolc éve. Ezek szerint vannak szépségei is ennek a szakmának...

– Én egész életemben emberekkel foglalkoztam. Az iskoláim elvégzése után Baján egy óvodában dolgoztam, aztán, amikor újra Fehérvárra kerültem, akkor a gondozási központban lettem házi gondozónő. Nagyon sokféle feladatom volt – mindegyiket igyekeztem emberséggel és odaadással végezni. Nagyon sokféle, összetett problémával találkoztam – ilyenek most is gyakran előfordulnak, úgyhogy tudom hasznosítani ezeket a tapasztalatokat.

– Ha azt kérem, hogy mondjon egy érvet a saját szakmája mellett, mi jut először eszébe?

– Én ehhez értek, ezt tanultam, és mindig fogékony voltam az emberek problémáira. És jóleső érzés, hogy tudok segíteni.

Török Péter

## Bölcsőde a családokért

**L**akóömbök erdejében bújjuk meg a Székesfehérvári Csemete Alapítvány Csemete Gyermekek központja bölcsődeje. Az épület belesimul a lakótelepi környezetbe, de amint belép az ember, mindez megváltozik. Gyermekcsacsogás, színek kavalkádja fogadja a betérőt. Az intézmény 2001 óta működik a városban azért, hogy a három éven aluli kisgyerekek napközbeni ellátását segítse. Érezni: itt jó helyen van az apróság.

A Székesfehérváron és környékén élő kisgyermekes családok többféle, gyermekgondozást, nevelést segítő szolgáltatást vehetnek igénybe a Gyermekcentrumban. Az intézményt a Székesfehérvári Csemete Alapítvány tartja fenn Székesfehérvár Megyei Jogú Város támogatásával. Az épületet, ahol a bölcsőde működik, a város térítésmentesen biztosítja az intézménynek. Harmincketten dolgoznak a Centrumban Sárközi Valéria intézményvezető irányításával. Mindenki szakképzett, többen főiskolai végzettségűek, jelenleg is két kisgyermeknevelő jár az ELTE-re. Az átlagéletkor 35 év, ebből is látszik, hogy nagyon fiatal a gárda. „Szerencsések vagyunk a munkatársak kiválasztásában, mert a képzőintézményekkel való együttműködésünk során a gyermeknevelő tanfolyamok révén komoly merítési lehetőségünk van” – mondja Sárközi Valéria.

A bölcsőde 7 és 17 óra között tart nyitva, de ez csak törzsidő. Lehet előtte és utána is hozni a kicsiket, rugalmas az intézmény e tekintetben is. A kihasználtsága nagyon jó, napi szinten 120 gyermekkel, családdal van kapcsolatuk. Hét csoportjuk van, melyből háromban hat közepesen sérült kisgyerek korai gondozását, nevelését biztosítják. Az intézmény mindegyik felkészült: 2009-ben egy uniós pályázat és a székesfehérvári önkormányzat támogatása révén komplex akadálymentesítés történt az épületben.

A bölcsődei tevékenység mellett játszócsoport is működik az intézményben 10-12 fővel, itt vidéki kisgyerekeket is el tudnak látni. A családi napközi nagycsaládok mintázó szolgáltatás, ahová naponta hét kisgyermek jár. A napköziben a legkisebbeket fogadják, akik nem tolerálják a magasabb létszámú csoportot. A legfiatalabb gyerek jelenleg 13 hónapos.

A Gyermekcentrum mindezek mellett hiánypótló tevékenységet folytat. A Mikkamacka Játéktár már egy integratív lehetőség: „egy hely,



Sárközi Valéria, intézményvezető

ahol együtt játszik a család”. Szeptembertől májusig kedden és csütörtökön délután áll nyitva a kapuja, nyáron csak keddenként látogatható a program. Nevelést segítő tanácsadást nyújtanak minden alkalommal, és bölcsőde-kóstolótóra is van lehetőség: a bölcsőde és a családi napközi életéről, a házirendről, napirendről tudhatnak meg többet a szülők.

Az intézmény egész nyáron nyitva tart, egyedül az augusztus 20-ai héten zárnak be. Július közepétől négy tábort kínálnak a gyerekeknek – mindegyik ötnapos, és más-más témával foglalkozik. A 4-8 éves táborozók fele régi bölcsődei lakó, akik szeretnek visszajárni a „Csemetébe”.

A meglévő szolgáltatások a közeljövőben bővülnek. Szeptembertől várandós klubot indítanak, ahol kisgyermeknevelő, védőnő és orvos bevonásával kismamáknak nyújtanak segítséget, hogy felkészülten várhassák a kisbabájuk érkezését. Ezen kívül vécsemészőbát alakítanak ki az intézményben, a törvényi változások ugyanis lehetőséget biztosítanak arra, hogy a munkát vállaló anyák hat hónapos babáit is fogadja a bölcsőde.

Egy modellkísérlet révén házi gyermekfelügyeletet is biztosítanak Fecske szolgálat néven, a Kéznevelő – Összefogás – Fogyatékosokért Alapítvány vezetésével. Ez a sérült gyermekek és fiatal felnőttek otthoni ellátását jelenti: kilencven családhoz látogatnak el a szolgáltatásra felkészült szakemberek, azaz a „Fecskek”. A saját környezetükben felügyelnek a sérültekre, és közben tehermentesítik a családot.

Sárközi Valéria intézményvezető szerint azért különlegese a Gyermekcentrum szolgáltatásai, mert sokszínűek és maximálisan figyelembe veszik a szülők igényeit. Nincs olyan, hogy bejön hozzájuk valaki a gyermekével, és ne tudnának neki valamilyen alternatívát nyújtani a problémája megoldásához.

Simon Rita



Fotók: Török Péter

# „Több lábon kell állni..”

**P**ályázati szempontból csendes időszak köszöntött a civil szervezetekre. A korábbi ciklus lezárult, az új, 2014–2020-as időszak kiírásai későbbre várhatóak. Mit tehetnek ilyen esetben a nonprofitok? Meg kell találni azokat az alternatív forrásokat, bevételi lehetőségeket, amelyek folyamatossá teszik a szolgáltatást – mondja Zugor Zsuzsanna, a tizennyolc éve működő Echo Innovációs Műhely elnöke.

– Miért jött létre annak idején az Echo Innovációs Műhely?

– Elsősorban azért, hogy a helyi közösségek életében segítséget nyújtson. A különböző szolgáltatásait tizenhárom évvel ezelőtt kezdte el nyújtani a városban, amelyek mára már kiterjedtek Fejér megyére és az ország több pontjára is. A szervezet elsősorban Európai Unió forrásból tartja fenn magát, de léteznek alternatív forrásai is, ilyen például az előbb említett szolgáltatásnyújtás.

– Melyek ezek a szolgáltatások?

– Az elmúlt években az uniós pályázatok révén többfajta szolgáltatást nyújtottunk a térségben. Ilyen a mentorálás, a különböző tanácsadások, képzések. 2012–2014 között például a kormányhivatallal és a rendőrséggel dolgoztunk konzorciumi partnerként bűnmegelőzés és áldozatvédelem témakörökben. Ezeknél az

tériumoknak kell megfelelni ahhoz, hogy egy szervezet közhasznú legyen, vagy milyen beszámolókat, jelentéseket hogyan kell beadni. Melyik szervezet milyen feladatokat láthat el, ehhez meg kell-e változtatni az alapszabályát. Ezekon kívül maga a támogatási rendszer is átalakult, hiszen uniós szinten visszaszorultak a kisebb pályázatok. A civil szervezetek annak idején az NCA-tól (Nemzeti Civil Alap), majd a NEA-tól (Nemzeti Együttműködési Alap) kaphattak a működésükhöz forrást, majd volt egy olyan időszak, amikor sokat csúsztak a kiírásaik, nem tudtak támogatást szerezni. Ezt nagyon sok nonprofit szervezet nem élte túl.

– Ezek szerint bonyolultabbá vált egy civil szervezet fenntartása, irányítása?

– Igen, mivel a kis pályázatokhoz is ugyanolyan követelményeket támasztanak, mint egy 100 millióshoz. Ugyanúgy rendelkezni kell profi könyveléssel, profi szabályozással mind az elszámolás, mind a pályázat terén. Ha egy szervezet működési pályázatot nyújt be, olyanokról kell tudnia, hogy elkülönített könyvelés, gyűjtők, amelyek sokak számára ismeretlen fogalmak. Ha ezeknek a követelményeknek nem tud megfelelni, akkor kiesik a pályázati rendszerből.

– Ebben az esetben mi történik a civil szervezettel?



Az Echo Innovációs Műhely közhasznú egyesületként mindig is a közös cselekvés, közös gondolkodás híve volt. 18 éves fennállása során számos civil szervezettel, egyetemmel, önkormányzattal valamint kormányhivatallal is együttműködik programjai során

esetekenél az áldozattá válás megelőzésére tréningeket tartottunk, fórumokat szerveztünk a lakosságnak, önvédelmi tanfolyamot, önkéntes képzést a polgárőröknek. Segítettünk olyan eszközök beszerzésében, amelyekkel biztonságosabban érezhetik magukat az emberek otthonaikban.

2014-ben már inkább foglalkoztatási programjaink voltak. A fő irányvonalat a foglalkoztatás növelése és a munkanélküliek csökkentése adta. Két ilyen programunk is volt. Az egyiknél pályakezdő fiatal álláskeresőket segítettünk abban, hogy minél sikeresebben illeszkedjenek be a munkaerőpiac világába. A programba bevontak mellett a projekt kezdetétől mentorok álltak. A másik program már összetettebb volt, hiszen a célcsoportunk a gyerekekről a hátrányos helyzetűek, a tartósan munkanélküliek voltak. Ez a projekt a mentorálás mellett három piacépes szakmájú OKJ képzést is adott a résztvevőknek.

– Már tizenhárom éve tevékenykedik az Echo a városban. Mi változott ennyi év alatt?

– Nagyon sok minden. Átalakult a civil szektor, a gazdasági, társadalmi, jogi környezet, megváltoztak a jogszabályok. Például milyen kri-

Attól függ, hogyan működik az adott szervezet. Ha tagdíjat szednek, akkor az adhat egy túlélési lehetőséget. Egyéb támogatási formák is léteznek, bár a vállalkozásokra nem jellemző, hogy pénzzel támogathatják a szervezeteket. Inkább egyéb programokkal, szolgáltatásokkal, adományokkal.

– Mi az Echo titka? Hogyan tud ennyi változás mellett, ilyen hosszú idő után is sikeres maradni?

– Egyértelműen a több lábon állás. Ha vannak pályázatok, az jó, ha nincsenek, akkor is tudni kell továbbmenni. Meg kell találni azokat az alternatív forrásokat, bevételi lehetőségeket, amelyek folyamatossá teszik a szolgáltatást. Mi az, amiben a szervezet profi? Az Echo például társadalomkutatásokat is végez, a kezdetek óta foglalkozunk ezzel. Mindig voltak kisebb-nagyobb megrendeléseink, attól függően, milyen volt a befogadó közeg. A megyei jogú városok, egyetemek ifjúság- és drogintettségi kutatásokat kértek tőlünk, velük már kialakítottunk egy jó kapcsolatot, érzékelik igényeiket ezek folytatására is. Ezen kívül vannak mentor-, valamint munkaerő-piaci szolgáltatásaink is.



2014-ben Lukács Mór-díjban részesült az Echo Innovációs Műhely annak elismeréseképpen, hogy munkájával maradandót alkot a civil szektor fejlődésének előmozdításában. Az elismerést Balog Zoltán, az emberi erőforrások minisztere adományozta.

– Pályázatok tekintetében most elég csendes időszak van. Az előző ciklus (2007–2013) már lezárult, az új ciklus (2014–2020) pályázatait pedig még nem kerültek kiírásra. Mit tanácsol a civil szervezeteknek, hogyan éljék túl ezt a köztes időszakot?

– Mindenképpen egy kicsit össze kell húzniuk magukat. Mi is ezt tesszük. Át kell gondolni, hogy mit szeretnének a jövőben, milyen stratégiával működjenek tovább, és milyen szolgáltatást szeretnének nyújtani. A pályázatokról előzetesen csak annyi információ van, hogy olyan típusú lehetőségek, amelyek eddig voltak, olyanok már nem lesznek. Magát a pályázati rendszert is átalakítják. Még nem tudni, hogy milyen formában tudnak majd a civilek pályázni, de mindenképpen egy átgondolt, tudatos stratégia kell hozzá.

– 2007 óta vezeti az Echo Innovációs Műhelyt. Mint elnöknek, mi a feladata?

– Elnökként enyém a pénzügyi és a személyügyi irányítás. Egy személyben felelek a munkavállalókért és a beszámolóért, ami elég nehéz feladat.

– Nem gondolt még arra, hogy átruházza másra ezt a feladatot?

– Mindennek megvan a maga előnye és hátránya, a szépsége és az árnyoldala is. Nekem például nincs főnököm, én osztom be az időmet. De azt senki sem tudja, ha határidő van, akkor hétvégén is dolgozom, hiszen el kell végezni a feladatot. Míg a munkavállalóknak kötött a munkaidőjük, addig én szabadabban tudom beosztani az enyémét. Ez főleg akkor jó, amikor össze kell hangolni a családod és a munkát. A negatívumok között szerepel, hogy egy személyben vagyok felelős a munkavállalóért. Azért, hogy minden hónapban, a megfelelő időben megérkezzen a bérük. Ez a legnehezebb. Ugyanis munkatársak jönnek-mennek, konfliktusok mindig vannak, ezekre egy idő után immunissá válik az ember. De az állandó felelősség, ez az, ami leginkább nyomasztó.

– Említette a családját, a gyerekeket. Mennyi ideje marad rájuk?

– A munka és a család egyensúlyba hozását nekem is meg kellett tanulnom, egy tudatos döntés révén. Hiszen ha a család jön, akkor a munkát teljes mértékben félre kell tenni. Ha pedig fontos munka van, akkor a család kerül háttérbe. Szerencsére van egy anyukám, meg egy nagymamám, akik nagyon sokat segítenek abban, hogy minden zökkenőmentes menjen.

– Többször használta a „tudatos” szót. Ezt tanulta valahol?

– Nem tanultam, ez kialakult. Az évek folyamán rájöttem, ha nem határozom el, hogy ezt ma megcsinálom, most csak ezzel foglalkozom, akkor szétcsúszik minden. Egy idő után összenőtt velem, ez ma már jön magától.

Simon Rita

## Programajánló

### Fehérvári Kultúrkorzó

#### Ciszterci templom előtti tér / Városház tér / Hotel Magyar Király előtti tér

Júniustól augusztusig minden péntek és szombat este újra zenei produkciók költöznek a belvárosba. Idén három helyszínen élvezhetjük a népszerű előadók, helyi formációk, iskolai együttesek különleges koncertjeit nyárestéknél.

#### Július 17.:

19:00 **Ciszterci templom előtti tér:**  
Torres Dani – Szabó Leslie  
20:00 **Városház tér:** Soulomon  
21:00 **Hotel Magyar Király előtti tér:**  
Mits Márton – Dobai Pisti Duó

#### Július 18.:

Fűvészenekari találkozó  
17:15 **Városház tér és Virágóra:**  
Zenekarok koncertjei  
20:30 Felvonulás a **Hotel Magyar Királytól a Városház térre**  
21:00 **Országalma:** Közös zenélés

#### Július 24.:

19:00 **Ciszterci templom előtti tér:** Stribu  
Viktória – Kovács Éva  
20:00 **Városház tér:**  
Mike Krisztián – Horváth Dávid  
21:00 **Hotel Magyar Király előtti tér:**  
Swamp Acoustic Trió

#### Július 25.:

19:00 **Ciszterci templom előtti tér:**  
Vörös Janka „LoopStation” Duó  
20:00 **Városház tér:**  
Marik Laura Acoustic Session  
21:00 **Hotel Magyar Király előtti tér:**  
Paradicsom Akusztik

### Zenés nyári esték

#### Pelikán udvar, Kossuth u. 15.

július 20-án, 20.30 és  
július 21-én, 20.30

A szórakozni vágyók **Francis Veber: Balfácant vacsorára** című bohózatát tekinthetik meg. A darabban szerepel többek között: Gáspár Sándor, Nagy Péter, Tóth Ildikó és Keller János, rendező Tasnádi Csaba.

július 27-én, 21.00 és  
július 28-án, 21.00

Búcsúelőadás keretében a **Bor, mámor, szerelem** című operettkötéllal lép a színpadra Mahó Andrea, Váradi Eszter Sára, Závodszy Noémi és sokan mások társaságában. A darabot rendezi Horváth Elemér és Horváth Péter.

Az előadásokra jegyek rendelhetőek a **Vörösmarty Színház jegyirodájában**.

#### Július 25.

**Felsővárosi Közösségi Ház, Havranek u. 27.**  
15 órai kezdettel rendezi meg hagyományos programját a „**Nemcsak a 20 éveseké a Világ**” Nyugdíjas Klub. A zenét a Tibiton szolgáltatja, sztárvendég Endrédi Éva énekesnő.

#### Augusztus 1.

#### Velencei-hegység, Velencei-tó, Székesfehérvár

**Kerékpáros túrát** szervez a Vízivárosi Lakótelepi Sport Egyesület. A hagyományos teljesítménytúrákhoz hasonlóan a nevezőknek a kapott térképen kijelölt útvonalat kell kerékpárral végigjárni. A túra akkor teljesített, ha az útvonalon kijelölt pontokat a résztvevők érintették. Nevezéskor három táv közül lehet választani:

- **Klasszikus tó kör: 28 km;**

- **Bory-vár túra: 44 km;**

- **Velencei-tó környéke: 100 km**

További információ kérhető Kusztor Attila szervezőtől a kusztor@vipmail.hu címen vagy a +36-20/323-6636-os telefonszámon.

# „Büszkék vagyunk arra, hogy fehérváriak vagyunk”

## Egy lokálpatrióta egyesület a város kultúrájáért

**V**ízvárosi LISZI, Diákpárbaj, interaktív március 15-e, a Fő utca átadása. Mi a közös bennük? Az, hogy mindegyiket az ART Kulturális Egyesület szervezte és szervezi a városban. A baráti körből létrehozott szervezet közösségépítésen fáradozik – remélik, ez visszatartja majd a leendő fehérvári fiatal polgárokat attól, hogy elhagyják a megyeszékhelyet. Nagy fába vágják a fejszéküket, a jövő dönti el, sikeres lesz-e a munkájuk.

Pisch Norbertet, az egyesület elnökét azóta ismerem, amióta elkezdte szervezni a Diákpárbaj első évadát. Éppen ezért talán megbocsátható, hogy tegeződve beszélgettem vele múltóról, jelenről, jövőről...

– *Mi hívta életre az ART Kulturális Egyesületet?*  
– Egy baráti körből alakult ki az egyesület. Sokszor beszélgettünk arról társaságban, hogy mi hiányzik a városból, ez sincs, az sincs, ezt a programot mi másképpen rendeztük volna meg. Felmerült a kérdés, hogy mi lenne, ha az elméletet áttennénk gyakorlatba, és megmutatnánk, mi milyen rendezvényeket szerveznénk. Így jött létre az egyesület.

– *Az csak az első lépés, hogy elhatároz az ember valamit. De hogyan álltatok neki mindennek?*

– Azt már az elején elhatároztuk, hogyha az ART megjelenik valahol, akkor az egyfajta mérce legyen: ha valamit csinálunk a városban, akkor ennél jobbat lehet, szabad csinálni, de rosszabbat nem. Vagyis egy olyan szint legyen, amit túl lehet teljesíteni. A fő célunk a közösségszervezés volt: kicsit kimozdítani az embereket a semmittevésekből, és olyan programokat szervezni, amelyekért hajlandóak kilépni a komfortzónájukból.

– *Mi volt az első programotok?*  
– Az első gyermekünk a Diákpárbaj volt. Még mi magunk is meglepődtünk, hogy ennyire sikeres lett. Nem is gondoltuk, hogy ekkora közösségkova-csoló ereje lesz a programnak az iskolai közösségekben. De nemcsak iskolán belül, hanem intézmények között is jó kapcsolat alakult ki ezáltal: a döntőbe jutott csapatok már régi ismerősként köszöntötték egymást. Öt év után idén egy kis szünetet tartottunk a Diákpárbajban, hogy ősszel egy jobb, komplexebb programmal rukkollhassunk elő.

– *A Diákpárbaj sikere után mi következett?*



Pisch Norbert, az egyesület elnöke

– A következő célcsoportunk a család volt. Az őket érintő programok területén elég szolid volt a paletta a városban. Így találtuk ki az interaktív március 15-ét. Nálunk ez korábban eléggé búskomor ünnep volt, lehangoló műsorral, pedig ennek nem így kellene lennie. Hiszen ez az egyetlen nemzeti ünnepünk, amellyel olyan eseményre emlékezünk, ahol nem folyt vér. Történelmi időutazást hajtottunk végre, és eljártunk a fiatalokkal a március 15-i történések ügyébe, hogy maguk az érdeklődők is részeséivé váljanak az eseményeknek. Ehhez hozzátettünk még egy, a mai kornak megfelelő programot, a József-napi vásárt. Mi lepődtünk meg a legjobban, amikor az első alkalommal, négy évvel ezelőtt, kétezeröttszáz volt jelen a Városház téren.

– *Elérteztünk 2013-hoz. Ebben az évben nagy kihívás állt előttetek.*

– Igen, ez volt a Fő utca átadása. Itt a legnagyobb nehézséget az okozta, hogy hogyan tudjuk úgy

átadni a felújított utcát, hogy az ne csak egy sima szalagátvágás legyen, hanem élménydús programkavalkád. Minden korosztályt meg kellett szólítanunk a rendezvényeinkkel, az utca, tehát maga a helyszín rettenetesen hosszú volt, és mind az hétköznapra, csütörtökre esett. Azt kell mondanom, kiválóan megoldottuk a helyzetet, hiszen óriási érdeklődés mellett hét helyszínen folytak a programok egész nap, negyven fellépővel.

– *2014-ben egy másfajta feladat várt rátok...*  
– A tavalyi év egyértelműen a Vízvárosi LISZI-ről szólt. Ennek az volt a lényege, hogy egyfajta mini kultúrtházként, kis közösségszervező irodaként a lakótelepi létebe olyan programokat csempészünk, amelyek miatt szívesen kimozdulnak az emberek.

– *Milyen szolgáltatásokat nyújtottatok a környéken élőknek?*

– Elsősorban információkkal, tanácsadásokkal, klubfoglalkozásokkal vártuk őket. Nagyrendez-

vényeink is voltak ebben az időszakban, például a Vízvárosi Advent, vagy a Vízvárosi Kölyök Juniális, illetve a Családi szombatok. Mivel idén január végén lezárult a pályázat, amely a programjainkat finanszírozta, át kellett gondolnunk, mely rendezvényekre van szükség, melyek azok a területek, ahol hiánypótlóak lehetünk. Így idén is megmaradt a Bama-mama klub, amely a vízvárosi városrészben sehol máshol nincs, vagy például a mozgásórák, amelyek minimális önköltséggel járnak.

– *Milyen terveitek vannak még erre az évre?*  
– Augusztusra tervezünk egy napközis gyermekklubot. Mint szülők, mi is szembesültünk azzal, hogy két és fél hónap a gyerekek nyári szünete, és mi jó esetben ki tudunk venni két hét szabadságot. A fennmaradó időt pedig meg kell oldani valahogy – ám ha nincsen nagyszülő vagy rokon, aki besegítene, akkor a táborok jelentik a megoldást, ezek viszont meglehetősen drágák. Mi egy olyan napközis klubot szeretnénk elindítani kedvező áron, ahol a gyerekek napi 2-3 foglalkozáson vehetnének részt pedagógus irányításával.

– *Többször elhangzott a közösségszervező szerepetek. Több éves tapasztalattal a hátatok mögött, mit mondasz, sikerült megvalósítani, vagy van még feladat?*

– Egy közösség erejét mi sem mutatja jobban, mint az összefogás. Ebből a szempontból nagyon sikeresek a programjaink, mutatják ezt a nagyrendezvényeink is. Viszont egy közösséget ápolni kell, foglalkozni kell vele. A jövőben az eddigi programtapasztalataink révén a közösségépítés más formáit is szeretnénk kipróbálni. Érezzük, hogy a fiataloknak szükségük van alternatív kapcsolódási lehetőségekre, mi ebben próbálunk segíteni nekik. Pár év múlva ők lesznek Székesfehérvár fiatal polgárai. Ha már most sikerül kialakítani olyan közösségeket, amelyek meghatározóak lesznek a későbbi életük során, akkor nem fogják elhagyni a várost. Ha azt érzik, hogy azért a közösségért szeretnének mindent megtenni, és nem akarják magára hagyni, akkor mi már elértük a célunkat. Az egyesületnél büszkék vagyunk arra, hogy fehérváriak vagyunk. Azt szeretnénk, ha a mostani fiatalokból lokálpatrióták lennének, akik kiállnak a városukért. Mindezt nem könnyű elérni. Van még feladatunk bőven.

Simon Rita

## Fehérvári Zenei Napok – 2015. július 29 - augusztus 1.

**S**zékesfehérvár legnagyobb könnyűzenei fesztiválja hat helyszínen várja a rajongókat. A látogatók idén is csamegézhetnek majd a különböző zenei műfajok között, a MÁV pályán felállított színpadokon. Jegyek vásárolhatók online a [www.fezen.hu](http://www.fezen.hu) weboldalon és a Fezen Ponton (Marosi Arnold utca 1.) Diákigazolással a jegyek kedvezményes áron kaphatók. További részletek: [www.fezen.hu](http://www.fezen.hu)

### NAGYSZÍNPAD

19:30 Halott Pénz  
21:30 Punnany Massif  
23:30 Brains

### Július 29. szerda

18:30 GUS G  
20:30 Black Label Society  
22:30 Judas Priest

### Július 30. csütörtök

18:30 Danko Jones  
20:30 Soilwork  
22:30 Sabaton

### Július 31. péntek

18:30 Hooligans  
20:30 Magna Cum Laude  
22:30 Ákos

### Augusztus 1. szombat

18:30 ROAD  
20:30 LORD  
22:30 HIM

### KETTES SZÍNPAD

### Július 29. szerda

17:30 The Biebers  
18:30 Wellhello

19:30 Halott Pénz  
21:30 Punnany Massif  
23:30 Brains

### Július 30. csütörtök

17:30 OchoMacho  
19:30 Kiscsillag  
21:30 Vad Fruttik  
23:30 Hiperkarma

### Július 31. péntek

17:30 Kalapács  
19:30 Subscribe  
21:30 Depresszió  
23:30 Sex Action 25

### Augusztus 1. szombat

17:30 Supernem  
19:30 Irie Maffia  
21:30 Péterfy Bori & Love Band  
23:30 Anna & the Barbies

### FEZEN CSARNOK

### Július 29. szerda

17:00 The Trousers

18:00 VL45

20:00 Ivan & the Parazol  
22:00 AnimaS ound System  
00:00 Subscribe plays Ratm  
01:30 DJ

### Július 30. csütörtök

17:00 Manimal  
18:00 Septic Pain  
19:00 Prey  
20:00 Fueled  
21:00 The Joxstix  
22:00 Moby Dick  
00:00 Dalriada  
01:30 DJ

### Július 31. péntek

17:00 Haelo  
18:30 Cadaveres  
20:00 Magashegyi Undergrund  
22:00 Cloud 9+  
00:00 Blind Myself  
01:30 DJ

### Augusztus 1. szombat

17:00 Burnout  
18:00 Karai Anna

19:00 Sleepless  
20:30 Insane  
22:00 Aurora  
00:00 Hollywood Rose  
01:30 DJ

### FEZEN CABRIO

### Július 29. szerda

12:00 Újraélesztő  
14:30 SlamPoetry  
16:30 Babel  
18:00 Kalef  
19:30 ED IS ON  
21:00 Good Time Boys  
23:00 A Nyughatatlan  
00:30 DJ

### Július 30. csütörtök

10:00 Újraélesztő  
13:30 Zeneszöveg.hu kvíz  
14:30 Réz András  
16:30 Voler Mouche  
18:00 Exchanged  
19:30 E.V.M.  
21:00 Kovbojok  
23:00 SKA-Pécs  
00:30 DJ

### Július 31. péntek

10:00 Újraélesztő  
13:30 Zeneszöveg.hu kvíz

14:30 Kocsmaszínház  
16:30 Pythagoras  
18:00 Margaret Island  
19:30 Odett  
21:00 Bohemian Betyars  
23:00 Paradicsom  
00:30 DJ

### Augusztus 1. szombat

10:00 Újraélesztő  
13:30 Zeneszöveg.hu kvíz  
16:30 Dust  
17:30 Zombori  
18:30 Takáts Eszter  
20:00 Eleven Hold  
21:30 Passed

23:00 Gypo Circus  
00:30 DJ

### KARÁM

### Július 29. szerda

01:00 Dj Extinction

### Július 30. csütörtök

01:00 Paraba Beat Papával

### Július 31. péntek

01:00 DJ

### Augusztus 1. szombat

01:00 DJ



## Kialakuló hagyományok – minden korosztálynak

**A** Vízváros történeti gyökerei a 18. századba nyúlnak vissza, bár Fehérvár önálló részeként a 19. század elején kezdik emlegetni. Főbb utcái már az 1850-es években megvoltak az akkor még falusias városrészeknek, a 19. század második felében pedig a villanygáz és a gázzár környéke már ipartelep képet mutatott. Néhány évtizede a lakótelepi házak határozzák meg az egész városrész képét.

A hármas számú választóközterben, vagyis a Gáz utca, a Király sor, a Budai út, a Rákóczi út egy része és a Mikes Kelemen utca által határolt, viszonylag kis területen csak a választópolgárok száma hatezer fölötti, vagyis a lakosság teljes száma a nyolcezer közelíti. Az életkori megoszlás elég vegyes, de talán elmondható, hogy a negyven év felettiek vannak többségben.

A Vízvárosban Horváth Miklósné, a körzet önkormányzati képviselője szerint az egyik legfontosabb feladat az volt, hogy csökkentse valahogy az ott élők zárkózottságát, mert a lakótelepeken általában zárkózottabbak az emberek, mint egy családi házas övezetben. A képviselő asszony ennek fő okát a közösségi terek, közösségi helyiségek és a közösségi élmények hiányában látta – így megindult a hagyomány-

vetelkedő sikere is igazolt. Szintén a Szent István év ünnepi műsorai között szerepeltek nagy sikerrel a Rákóczi és Vízvárosi óvoda történelmi játékokat bemutató óvodásai is.

A képviselő asszony egyik fontos elképzelése az Európában egyedülálló faszerkezetes Gőzmalom, Vízváros „kincsének” ügye, mivel úgy véli, hogy a Fűtőerőmű régóta tervbe vett és az idejében megkezdődő, lépésről lépésre megvalósuló „kiváltása” után egy ipari múzeumot is magában foglaló fehérvári szabadidőközpontot lehetne és kellene létrehozni a területen. Itt van lehetőség a meglévő zöldterületek megóvásáról és bővítéséről, parkosítással egy időben parkoló bővítésre is. A jövőben sort kell keríteni a régi, feltöredezett alapú parkolók felújítására is.

A körzet másik feszítő problémája ugyanis a parkolóhelyek hiánya, hiszen mára lényegesen több autó van, mint amikor a lakótelepeket kialakították a hetvenes években. Emellett sportolásra kialakított helyekből is elkelne néhány a Vízvárosi Iskola tornaterme mellett, ahol a heti rendszerességgel megtartott felnőtt és nyugdíjas torna iránt van nagy érdeklődés.

2014-ben, az adósságkonszolidáció révén fel szabaduló forrásoknak köszönhetően, a Saára



teremtés. Ezért elkészült 2013-ban egy – nagy érdeklődéssel övezett – kötet Vízváros történetéről, 2011-től pedig adventi ünnepséget szerveztek közösen a választóközterhez tartozó óvodák és a rendkívül aktív Sarló utcai nyugdíjasok. Ez a kezdeményezés 2014-ben már a hajdan volt vízvárosi területeket megábrázoló 4. 10. és 11. választókerület képviselőivel egyetértésben, a jelenlegi Vízvárosi 3. választókerülettel közösen Vízvárosi Advent városrész-rendezvényre öltötte ki magát, ahol már a négy választókerület óvodásai, iskolásai és nyugdíjasai adtak színvonalas műsort a megújult Zöldfa téri színpadon és a Vízvárosi Iskola aulájában, a vízvárosi LISZI aktív részvételével, rendezésében. 2014-ben hagyományteremtő szándékkal, szintén a vízvárosi LISZI szervezésében, június utolsó szombatján a nagy sikerű, egész napos, ingyenes, szórakoztató és szórakoztatva tanító „Kölyök Juniális” keretében találkozhattak a városrész családjai, gyermekek, szülők, nagyszülők. Ez a rendezvény a tavalyi évhez képest kibővített programokkal, a tavalyinál is nagyobb érdeklődés mellett zajlott le az idejű június utolsó szombatján is, immár „hagyományosan”.

Hamar kiderült: a közösségi programokra a Vízvárosban is van igény, amit a Szent István Emlekév kapcsán a 2011–2013-ig megrendezett, háromfordulós, Vízvárosban meghirdetett, Székesfehérvár általános iskoláinak részvételével a Vízvárosban lebonyolított városismereti

Gyula program keretében az Ybl Miklós intézmény felújítási program mellett megkezdődött az útburkolatok felújítása. A Sarló utca két oldalán, a Királysor és a Gáz utca egyes részein nehéz volt a bokatorrés veszélye nélkül végigmenni – egészen a tavalyi felújításig. Ugyanezen program keretében a rendkívül rossz állapotban lévő Mikes Kelemen utca teljes út-, járda- és parkoló felújítása is megtörtént, 2014 tavaszán. 2014-ben új arcot kapott a Spar és a Vízvárosi Iskola közötti, eddig névtelen, ma már Zöldfa névre hallgat, beszélgetésre, sétára, utcabátorok révén találkozásra alkalmas tér is. Ebben az évben már elkészült a Sarló utca orvosi rendelő melletti szakaszának járdafelújítása és Gőzmalom utca Királysor felőli oldalának a felújítása is.

Az idejű tervek között szerepel és várhatóan augusztus végén, szeptember elején megvalósul a Sarló utcában egy régi, elbontott játszótér újjáépítése – mégpedig fitness-játszótér formájában, hogy a tizenéves fiatalok is találhassanak közösségi teret maguknak.

A Vízvárosban egyébként az előző választási ciklusban a Budai út mentén, a Gáz utcában és a Rákóczi utcában lévő játszótérek kerítették be a gyerekek biztonsága érdekében, és új játszótér létesült a Budai úton, a Királysoron és a Sarló utcában. A fő cél pedig valamennyi intézkedéssel, beruházással és felújítással ugyanaz: hogy valamennyi korosztály tagjai jól érezzék magukat a Vízvárosban.

## Felújítás miatt ideiglenes helyen működik az okmányiroda



**F**elújítják a Fejér Megyei Kormányhivatal Székesfehérvári Járási Hivatalának fehérvári, Koch László utca 4/b számú épületét. A következő hónapokban ideiglenes helyszínen, a Malom u. 1. szám alatti „Tiszti klub” épületében várja majd az ügyfeleket az okmányiroda.

A Malom u. 1. szám alatti épület nem akadálymentesített, ezért a mozgáskorlátozott ügyfeleknek Székesfehérváron inkább a Piac téri irodát érdemes felkeresniük, ahol biztosított az akadálymentes bejutásuk, ügyintézésük, akárcsak a polgári vagy az abai kormányablaknál.

– Teljes mértékű felújítás zajlik majd a Koch Lász-

ló utca 4/b számú épületben. A munkálatok európai uniós és állami támogatással valósulnak meg, Székesfehérvár városa mintegy nyolcvanmillió forintot biztosít mindehhez – tudtuk meg Dancs Norberttől, a Székesfehérvári Járási Hivatal vezetőjétől. – A nyílászárócseré és a klimatizált ügyféltér kialakítása a kényelmesebb ügyintézését szolgálja. A felújítás után Fejér megye legnagyobb és az ország egyik legnagyobb Kormányablaka jön így létre, huszonöt olyan munkáállomással, ahol az ügyfelek beadhatják kérelmüket.”

**A fehérvári okmányiroda várhatóan 2015. október végéig fogadja az ügyfeleket az ideiglenes helyszínen.**

## Átvették diplomájukat a Kodolányi Főiskola végzős hallgatói

**J**úlius elején a Városháza Dísztermében tartották a Kodolányi János Főiskola végzős hallgatóinak diplomaátadáóját. Az ünnepélyes diplomaátadón mintegy nyolcvan, a székesfehérvári kampuszon végzett hallgató vehette át oklevelét. A nyári záróvizsga időszakban közel hétszázan tettek sikeres államvizsgát.

A diplomák átadása előtt ünnepélyes díjátadásokra került sor. Magyarország miniszterelnöke főiskolai tanárrá nevezte ki dr. Kovács Tímea főiskolai docent, valamint Balog Zoltán, az Emberi Erőforrások Minisztérium minisztere „A Magyar Felsőoktatásért Emlékplakettet” adományozta Kátay Ákos főiskolai adjunktus, valamint dr. Tarbay Gabriella főiskola docens részére.

A végzős hallgatókat Székesfehérvár Önkormányzata nevében Mészáros Attila alpolgármester köszöntötte. „Életünk egyik legmeghatározóbb pillanata, amikor átvesszük diplománkat. Ezzel

Köszöntő beszédében dr. Szabó Péter, a Kodolányi János Főiskola rektora a tudás és a jókedv fontosságára hívta fel a figyelmet. „Mai világunkban nagyon lényeges, hogy a megszerzett tudásunkkal elsősorban magunknak okozzunk örömet, hiszen, ha ezt el tudjuk érni, akkor másoknak is örömet tudunk szerezni. Ma nagyon nagy szükség van az országban a jókedvre, a kiegyensúlyozottságra, és az olyan sikerre, amely nem mások kárán alapszik. Nagyon nagy szeretném van, hiszen a friss diplomások többségét ismerem, mivel a záróvizsga alkalmával volt lehetőségünk találkozni. Itt szeretném köszönetemet kifejezni nekik azért az élményért és jókedvéért, amelyet a magas színvonalú feleleteikkel biztosítottak a számomra” – mondta dr. Szabó Péter, hozzátéve, hogy ezt a jókedvet kell átvinni a hétköznapiakra is.

Az ünnepségen dicséző okleveleket és rektori okleveleket is átadtak. Dicséző oklevelben a főis-



együtt lezárul egy fontos szakasz az ember életében, de szomorkodásra nincs idő, hiszen máris megkezdődik egy új, amely tele van kihívásokkal, újdonságokkal, elkerülhetetlen kudarcokkal és remélhetőleg minél több sikerrel. Remélem, szép emlékeket visznek magukkal a főiskolás évekről, és közben Önök közül majd ebben a városban dolgoznak, és alapozzák meg jövőjüket” – fogalmazott az alpolgármester.

kola azon hallgatói részesülhettek, akik kiemelkedő kulturális, tudományos és sport tevékenységet végeztek az adott esztendőben, rektori oklevelet pedig azok a végzősök kaphattak, akik tanulmányi idejük alatt kiemelkedő tanulmányi eredményt értek el. Rektori oklevelben részesült Varga Imre Tibor, Soós Ákos, Balog Bence, Lengyel Balázs, valamint Kéri Kolos.

## Nyári Színház a Pelikán Udvarban



**Ismét kinyit a Pelikán Udvar: július 20-án és 21-én a Vörösmarty Színház legújabb előadását, a Balfácánt vacsorára! című bohózatot tekintheti meg a közönség, július 28-án pedig a Bor, mámor, szerelem című operettkocktél búcsúelőadására várják a nézőket.**

**Július 20-án, hétfőn és 21-én, kedden 20.30-kor** Gáspár Sándor és Nagy Péter főszereplésével a Balfácánt vacsorára! című fergeteges vígjátékot mutatják be a Pelikán Udvarban. A történet szerint a milliomos könyvkiadót, Pierre-t a sors egyszerre sújtja hexensusszal, besokallt feleséggel, spiritualista szeretővel, rettegetett adóellenőrrel és egy világraszóló félnótással. És máris kezdetét veszi a bravúros félreértések és félreérthető bravúrok története. Az összekuszálódott szálak közepette végül azt sem tudjuk pontosan, ki is a legnagyobb balfácán...

Az előadás szereplői: Gáspár Sándor, Nagy Péter, Tóth Ildikó, Keller János, Töröcsik Franciska, Kelemen István, Kozáry Ferenc. Rendező: Tasnádi Csaba.

**Július 27-én és 28-án, kedden 21 órakor** tartják a nagyszerű operettkocktél, a Bor, mámor, szerelem utolsó előadását. A helyszín egy kis vidéki fogadó, ahol senki nem az, akinek látszik. A kiszolgálás csapnivaló, ám a hangulat annál véreztetőbb. Vajon hogy alakul a zenészerző és a primadonna szerelme? Felbolygathatja-e a gazdag földbirtokosnő az elitkolt házasság életét, s hogy a főszakács el tud-e készíteni egy rántottát? Na, és ki az a Kóváry?! Minden kiderül, és míg a szálak bogozódnak, a legnagyobb operett slágerek csendülnek fel a művészek előadásában, akik - rendhagyó módon - nem csak a színpadon komédiáznak, hanem a széksorok között is. Szereplők: Mahó Andrea, Váradi Eszter Sára, Závodszy Noémi, Buch Tibor, Keller János, Juhász Illés, Tűzkő Sándor.

Csillagos ég alatt...

### Zenés nyári estéek a Pelikán Udvarban

Francia Vígjáték

## Balfácánt vacsorára!

2015. július 20. hétfő 20.30  
2015. július 21. kedden 20.30

Művészek: Gáspár Sándor, Nagy Péter, Tóth Ildikó, Keller János, Töröcsik Franciska, Kelemen István, Kozáry Ferenc. Rendező: Tasnádi Csaba.

---

## Bor, mámor, szerelem

klasszikus operettkocktél

Művészek: Mahó Andrea, Váradi Eszter Sára, Závodszy Noémi, Buch Tibor, Keller János, Töröcsik Franciska, Kelemen István, Kozáry Ferenc, Horváth Eszter, Horváth Péter. Rendező: Tasnádi Csaba.

**Július 28. kedden 21.00**

**BÚCSÚELŐADÁS!**

Magyarország 100 éves születésnapjának tisztelegve...  
Tudományok és a kultúra napján...  
Közös célunk: a műveltség és a kultúra erősítése...  
A város és a vidék együttműködésének példaképe...  
www.megyei.gov.hu

## Diplomaosztó az Óbudai Egyetem Alba Regia Műszaki Karán

**Az Óbudai Egyetem Alba Regia Műszaki Kara létrehozásának első évfordulóját a Vörösmarty Színházban ünnepelte első diplomaosztó ünnepével. Az idei tanévben összesen 171 hallgató teljesítette sikeresen a záróvizsgát. A Vörösmarty Színházban tartott ünnepélyes diplomaosztó fontos eseményként felavatták az Óbudai Egyetem Alba Regia Műszaki Kar hivatalos zászlóját is.**

A 2014/2015-ös tanév befejezésekor 171 hallgató záróvizsgázott, a színházban végül villamosmérnök, műszaki menedzser, mérnök-informatikus, földmérő és földrendező mérnök, igazgatásszervező alapszakokon, továbbá mechatronikai mérnök, illetve birtokrendező mérnök mesterszakokon végzetek vehették át diplomájukat.

Az elnökség tagjai közül dr. Györök György dékán nyitotta meg ünnepi beszédével a rendezvényt. Kiemelte, hogy szeptemberben megkezdődik a duális képzés mérnök-informatikus szakon, majd 2016-ban ezt követi az ipari cégekkel együttműködve – szintén duális formában – az újonnan megnyíló gépészmérnök, földmérő és villamosmérnök képzés mintegy félszáz hallgatóval.

Az Óbudai Egyetem rektora, dr. Fodor János professzor köszöntőjében hangsúlyozta, hogy majdnem napra pontosan egy éve történt a kar megalakulása az Alba Regia Egyetemi Központ és a Geoinformatikai Kar integrációja révén - így ez az első alkalom, hogy az Alba Regia Műszaki Kar saját jogán székesfehérvári diplomát adhat. Dr. Fodor János szerint a diplomaosztó arra is lehetőséget kínál a hallgatóknak, hogy számvetést végezzenek. „Arra biztatom önöket, hogy a mai nappal ne tekintsek lezártnak a tanulást. Legyenek büszké a nálunk szerzett diplomára, vegyék komolyan hivatásukat, használják a tudást, és találják meg a maguk számára legmegfelelőbb utat. Emlékezzenek vissza jó szívvel tanáraikra és az Óbudai Egyetemre” – mondta a rektor a diplomájukat átvevő végzős hallgatóknak.



V. Németh Zsolt, a Földművelésügyi Minisztérium Környezetügyért, agrárfejlesztésért és hungarikumokért felelős államtitkára köszöntőjében úgy fogalmazott: „Életünk meghatározó pillanataiban érdemes saját magunkra és másokra tekinteni. Ezek közé az emlékezetes események közé tartozik a diploma átvétele is. (...) Jó látni a tudás adta magabiztosságot, a szakma iránti tiszteletet, eltökéltséget, a közösségből merített derűt és bizakodást. Ezekre a vonásokra nagy szüksége van a szakmának, az ország gazdaságának és a munkaerőpiacnak is.”

Az eseményen megjelentek a város nevében Mészáros Attila, Székesfehérvár alpolgármestere köszöntötte. „Egy évvel ezelőtt kettős céllal hoztuk létre a kart. Egyrészt a Geoinformatikai Kart szerettük volna Székesfehérváron tartani, másrészt arra a problémára kívántunk megoldást találni, amely városunk iparát jellemzi. Ez pedig nem más, minthogy Székesfehérvár ipara

komoly, szakképzett munkaerőhiánnyal rendelkezik. Azt gondolom, hogy az Óbudai Egyetemmel és Magyarország Kormányával közösen a város megadta a megfelelő választ ennek a problémának a megoldására a kar létrehozásával és a duális képzés elindításával - fogalmazott az alpolgármester.

Az ünnepség fontos pillanata volt az OE Alba Regia Műszaki Kar hivatalos zászlójának felavatása. Mészáros Attila alpolgármester a város nevében, prof. dr. Fodor János az egyetem részéről, Boda Viktor István és Badó Eszter pedig az ifjú mérnökök képviseletében helyezte el szalagot a Kar új lobogóján. A lelkiismeretes munka elismeréseként Budaváriné Szalai Andrea igazgatósi ügyintéző és Fokvári Adrienn testnevelő tanár „Dékáni dicséretben” részesült, Balázsik Valéria mestertanár és Csabina Zoltánné mestertanár „GEO” emlékérmeket vehetett át.

(forrás: www.szekesfehervar.hu)

## Kölyök Juniális – másodszor

**Második alkalommal rendezték meg szombaton a Vízvárosi Kölyök Juniális című ingyenes, egész napos gyermekrendezvényt a Budai úti Interspar parkolójában. A vízvárosi Lakóközösségi Információs és Szolgáltató Iroda (LISZI) kezdeményezése révén elindított esemény aktív kapcsolódást kínált minden korosztály számára. A városrészen tavaly meghonosított rendezvényen ebben az esztendőben is több százán vettek részt.**

A több mint egy éve működő vízvárosi Lakóközösségi Információs és Szolgáltató Iroda (LISZI) már több nagyrendezvényt is megvalósított a városrészen élőknek. Az egyik ilyen alkalom volt a tavaly júniusban először megszervezett Vízvárosi Kölyök Juniális, amelyre már a szombat délelőtti órákban is nagyon sokan látogattak el. A színes programokat kínáló esemény megnyitóján dr. Horváth Miklósné, Vízváros önkormányzati képviselője köszöntötte a résztvevőket.

– A város nagyon találó szlogenje szerint „Székesfehérvár tele van élettel”. Az elmúlt évek tapasztalatai azonban azt bizonyították, hogy nemcsak Székesfehérvár egészében, hanem a különböző városrészekben is élénk kulturális élet zajlik. Úgy gondoljuk, hogy a város több területének is megvan a saját magára jellemző, hagyományteremtő rendezvénye. Ehhez a kezdeményezéshez szeretett volna Vízváros is csatlakozni - és ebbe a folyamatba illeszkedik bele a Vízvárosi Kölyök Juniális is, amellyel olyan rendezvényt biztosítunk a legkisebbeknek, ahol játszva megtanulhatják, mit jelent egy közösséghez tartozni – mondta köszöntőjében dr. Horváth Miklósné.

A Juniális megszületésekor a szervezők célja



az volt, hogy a helyszíntre telepített játékokkal sokféle lehetőséget tudjanak kínálni a látogatóknak. Az esemény programjainak kialakításakor az is fő szempont volt, hogy a gyerekek olyan programelemekkel találkozzanak, amivel az értékrendjüket tudják fejleszteni. A módszer sikeresnek bizonyult, mivel a gyerekek játszva ismerhették meg a fegyatékkal élők helyzetét, illetve a rendvédelmi szervek tevékenységét is. A tavalyi évben már bevált programmodulokon túl ebben az esztendőben több újdonsággal is várták a családokat. A program szervezésében a Fejér Megyei Család, Esélyteremtési és Önkéntes Ház munkatársai is segítettek, akik különböző érzékenyítési eszközöket hoztak a helyszínre. A gyermekek nagy öröme az Alba Fehérvár kosárlabdaklub és kabalaállata, a Kiskenguru is megjelent

a Vízvárosi Kölyök Juniálisra, emellett képviseltette magát a Magyar Honvédség Toborzó Irodája, a Fejér Megyei Katasztrófavédelmi Igazgatóság és a Székesfehérvári Rendőrkapitányság is. Az ünnepélyes megnyitó után Nyári Bernadett bábelőadását tekinthették meg a résztvevők. Az egész napos vetélkedő sorát a délutáni órákban először Freestyle bemutató, a Megadance táncstúdió műsora, illetve Triál kerékpáros bemutató színesítette.

A rendezvényre látogatók egyebek közt olyan kísérőprogramok közül is válogathattak, mint a társasjáték-sátor, légvár, készségfejlesztő játékok, hídépítő verseny, kerekés székes akadálypálya, kerékpáros ügyességi pálya, közlekedési teszt, interaktív nyomrögzítés vagy roller akadálypálya. A rendezvény valamennyi programja ingyenes volt.

# „Azzal foglalkozom, amit szeretek...”

**V**an egy ember Székesfehérváron, aki még soha nem vett részt társasutazáson utasként, aki azzal foglalkozik, amit szeret, akit hét évvel ezelőtt olyannyira lenyűgözött a Machu Picchu, hogy azóta is a kedvenc országa Peru. Tizennyolc éve működött nemcsak Székesfehérvár, hanem az ország legnagyobb kulturális körutazásokat szervező utazási irodáját, közben nem feledkezik meg a nehéz sorsú emberekről sem, akiket alapítványán keresztül támogat. Ő Ribi Péter.

## Szoftverfejlesztéstől utazási irodáig

Ribi Péter nem utazásszervezőnek tanult. Műszaki végzettséget szerzett, és szoftverfejlesztőként dolgozott évekig az Ikarusban. Az utazás világába véletlenül csöppent: 1991 nyarán egy újsághirdetésre lett figyelmes: idegenvezetőket keresett külföldi útjaihoz az IBUSZ. Saját bevallása szerint is: „Szerettem utazni, mindig is érdekelt a történelem, a földrajz, a kultúra, beszéltem egy-két nyelven, így belevágtam, jelentkeztem a hirdetésre. Elvégeztem egy egyéves idegenvezetői tanfolyamot, és 1992 júniusában már be is vetettek a mély vízbe, egy tíz napos spanyolországi utazásra küldtek úgy, hogy én is akkor jártam először ott. Viszonylag jól sikerült, mert utána még elég sok megbízást kaptam a cégtől abban az évben. Munka mellett, a szabadság terhére dolgoztam. A következő években kirajzolódott bennem, hogy tetszik ez a dolog, szerettem csinálni, és foglalkoznék is vele többet. Elvégeztem egy idegenforgalmi menedzser tanfolyamot, közben 1994–95-ben besegítettem a fehérvári utazási irodáknak utazásszervezőként, főleg az Alba Toursnak. Szívesen dolgoztam volna náluk, jelentkeztem is, de nem volt felvétel. És akkor úgy döntöttem, hogy megpróbálom önállóan. A 90-es évek közepére teremtődtek meg a feltételei annak, hogy vállalkozások indulhassanak el. Úgy éreztem, hogy szeretném magam önállóan

detett meg, amennyit teljesíteni tudott, így évről évre tudatosan csak 5-6 úttípussal növelte kínálatát. Ma már több mint hatszáz csoportot indítanak évente. „A garancia volt a fő motiváció. Csak annyi utat kínáltunk, amennyit garantáltan jól meg tudunk csinálni. Ez egyébként ma is így van. Igény lenne több útra is, el is tudnánk adni, de nem elég jól eladni, le is kell tudnunk bonyolítani azokat. Egy utas befizet több százezer vagy



egymillió forintot, akkor azt nem illik kockáztatni, muszáj, hogy jók legyenek a szolgáltatások, úgy menjenek a dolgok, ahogyan az elvárható.”

2014-től saját irodaházban 40 alkalmazott dolgozik. A kollégák többsége itt tanulta meg a szakmát a cégénél. „Fehérváron nincsenek nagy hagyományai, és kevesen is foglalkoznak uta-

desztinációkat, utazási célpontokat a partnerek, van olyan utazás, amely külön kérésre került be a prospektusba. Mostanra olyan 130 féle körutazásunk van.”

Nagy körültekintéssel áll neki megszervezni egy-egy új utat. „Most is, ahogy régebben is nagy segítséget nyújtanak az utazás kiállításkor, amelyekre érdemes elmenni. Ott is vannak prospektusok, kiadványok, a helyi partnerekkel

is lehet találkozni, akik minden fontos információt elmondanak az adott területről. Ma már az interneten minden fent van: információk a nevezetességekről, a szállodákról, térképek, információ a beutaztató partnerekről. A levelezés is sokkal egyszerűbb emailben, mint régen, faxon keresztül. Ez most már egy egészen más világ.”

Miután minden fontos információ a birtokába kerül, leutazza, vagyis megteszi személyesen azokat az utakat ő is, amelyek utána bekerülnek a prospektusokba. „A legelején, amikor megalakultunk, erre még nem volt lehetőségem, de manapság ha egy új úti célt behozunk a képbe, akkor elmegyek és végigjárom. Feltérképezem, hogy tényleg azok a programok kerüljenek a katalógusba, amelyek a legjobbak, hogy a szálloda, a partnerek megfelelőek legyenek. Általában kétszer annyi dolgot megnézek, mint ami végül is bekerül a katalógusba, ezzel biztosítom a minőséget. Mire kialakul egy új, magukat az idegenvezetőket is elküldjük ezekre az utakra, hogy amikor már csoportokkal mennek, ne legyenek a helyek idegenek a számukra.”

Amikor beindultak az utazások a '90-es évek elején, sokan már annak is örültek, ha utazhattak. Mostanra már nőttek az elvárások, színvonalas idegenvezetést várnak el az utasok. „Amit leírunk a programfüzetben, annak mindenképpen teljesülnie kell. Nem lehet olyan, hogy például zárva van egy múzeum, amikor odamegyünk. Reklamáció forrása lehet, és pénzt kérhetnek vissza. Muszáj precíznek lenni, hogy ne érje kellemetlenség az utast. 15-20 éve nem volt akkora probléma, ha valami zárva volt, de manapság ilyen már nem engedhetünk meg magunknak. Az idegenvezető az utazás legfontosabb része. Több dologból tevődik össze, hogy mitől jó egy utazás: szállás, étkezések, program, autóbusz, sofőr, nevezetességek - mégis: a legfontosabb az idegenvezető. Ő akár rossz szolgáltatások mellett is tud jó összehatást kelteni az utasokban, ami fordítva is igaz. Hiába jó minden, ha az idegenvezető gyenge, akkor maga az utazás is az. Közülbelül ötven idegenvezetőnk van az ország minden részéből. Sokszor írják az utasaink, hogy azért jönnek a Travelhez, mert nagyon jók a kísérők. Személyesen választom ki őket az önéletrajzuk alapján, de legtöbbször a megérzéseimre hagyatkozom. Igazából akkor dől el, hogy jó-e valaki, amikor már megérkezett az első úttjáról.”

## Kültéri múzeumok

Ribi Péter jó vezetőként tudja, hogy ennyi útnál, ekkora forgalomnál lehetetlen már mindenre odafigyelnie. Igyekszik arra fókuszálni, ami

## Fehérvár Travel Alapítvány

*Lemondani a feleslegről akkor, amikor másoknak a szükséges hiányzik: nem jött, hanem kötelesség.*

*Ezzel a mottóval jött létre a Fehérvár Travel Közhasznú Alapítvány a Rászorulókért 2008 januárjában. „Már 2008 előtt is támogattuk a jótékonyági szervezeteket, de akkoriban nem mindig jutottak el a megfelelő helyekre az adományaink. Ez motivált minket abban, hogy saját alapítványt hozunk létre, így garantáltan azoknak tudunk segíteni, akik igazán rászorulnak. Nagyon sok olyan ember van, akivel senki nem foglalkozik, ezáltal kiszorul a támogatottak köréből. Amikor a pályázati kiírásainkra jelentkezők anyagait olvassuk, látszik, hogy mennyi szerencsétlen sorsú ember is él közöttünk” – mondja Ribí Péter. „Az alapítványunk másik célja az, hogy példát mutassunk, és arra ösztönözzük a nyereséges vállalkozásokat, hogy ők is támogassák a rászorulókat, ezáltal kissé jobbá téve az ő életüket.”*

*A Fehérvár Travel Alapítvány célja az elesettek, hátrányos helyzetűek, fizikai és szellemi fogyatékkal élők, illetve a beteg idősök és gyermekek támogatása. Megalakulása óta számos területen segít az embertársainkon. Pályázati rendszere révén negyedévente támogatja a székesfehérvári és Fejér megyei magánszemélyeket és intézményeket; karitatív tevékenységet folytat két, a megyeszékhelyen található bentlakásos idősök otthonában, ahol az alapítvány munkatársai beszélgetnek, meghallgatják az ott élőket. A Székesfehérvári Egyházmegyei Karitással együtt megalapította a fogyatékkal élők lakóotthonát, itt az értelmileg akadályozottaknak nyújtanak lehetőséget a minél önállóbb élet feltételeinek megteremtéséhez. Az „Otthonsegítő Szolgálat” célja, hogy az otthonukban élő – kizárólag Székesfehérváron lakó – fogyatékos személyek háztartásában, háztartási eszközeiben bekövetkezett kisebb hibákat a helyszínen megjavítsák. Továbbá pályázati és egyéb ellátásokkal kapcsolatos információkat nyújtanak szociális- és gyermekvédelmi tanácsadás keretében.*



is kipróbálni, hiszen ha az ember valahol alkalmazott, akkor egy szinten meg van kötve a keze. Az volt a fő motiváló tényező, hogy azzal foglalkozhatom, amit szeretek. Úgy voltam vele, ha nullszaldós is lesz a vége, még akkor is jól jártam, mert sokkal jobban szerettem ezt csinálni, mint az eredeti szakmámat.”

1996 februárjában nyitotta meg kapuit a Fehérvár Travel egy nagyon kicsi, 20 négyzetméteres, ablaktalan helyiségben, a Szent István Művelődési Ház udvarában. „Három évig voltunk ott - emlékszik vissza Ribí Péter. - Az első évben kilenc csoportunk volt összesen, akkoriban egy alkalmazott volt, aki adminisztratív ügyeket intézett, én pedig egy személyben voltam ügyvezető és idegenvezető is. A kilenc útból nyolcnak én voltam a kísérője. Aztán a második évben már kiadtunk programfüzetet is, harminc csoporttal.”

## Garancia az utasoknak

Ribi Péter a fokozatosság híve. Az 1996-ban megalapított céget lépésről lépésre növelte úgy, hogy nem vállalta túl magát. Annyi utazást hir-

zásszervezéssel, tehát a megfelelő munkaerőt ki kellett képezni, ami nem ment egyik napról a másikra. Sokan frissen végzett főiskolásként jöttek ide, és már sok éve itt dolgoznak. A legfontosabb, hogy a legjobb kollégákat válasszuk ki, ezen nagyon sok múlik.”

## Egy egészen más világ

A Fehérvár Travel első útja a Párizs – Loire-völgyi kastélyok körutazás volt 1996 júniusában, Ribí Péter idegenvezetésével. Azért ezt az úti célt választotta, mert ez népszerű helyszín, és ő is többször járt már ott. „Nem tudok egy egységes elvet mondani arra, hogyan választom ki az utakat. Az elején az dominált, mit ismerek, illetve mit szeretnék megismerni. Például úgy mentünk először Skandináviába, hogy én is és a sofőrök is akkor jártunk ott először. Útikönyvek, térképek, prospektusok alapján állítottam össze az utazást, így készültem fel, annak idején még nem volt internet. Nagyon jól sikerült az az utazás, mert a következő évben már három skandináv körutazásunk is volt. Néha ajánlanak különböző

tényleg fontos. Az idegenvezetők kiválasztása, az új programok, utak előkészítése például ilyen. „Az új utakra néha a családommal megyek, de gyakran utazom egyedül. Kérdezik is gyakran, hogy nem unalmas-e így az utazás, de a válaszom mindig az, hogy nem. Mindig annyi dologra kell egyszerre figyelni, hogy nem érek rá unatkozni.”

A munkaórák száma is véges, így jut idő a szabadidőre is. „Szeretek sportolni, heti egyszer egyszerű kosárlabdázom és teniszezem amatőr szinten. A kosárlabda nagy szenvedély, az TLI-Alba Fehérvár csapat minden hazai meccsén a lelátón ülök, tíz éve az egyik fő szponzora vagyunk az együttesnek. Ezen kívül szeretek túrázni, kirándulni. Alpesi túrát például minden évben beiktatok a programjaim közé. Van egy 8 éves kislányom, akivel igyekszem minél több időt eltölteni. A családdal is elutazom egy-két hétre évente, csakis pihenés céljából. Társasutazáson pedig még soha nem voltam életemben, azt az utasainknak szervezzük.”

Ribi Péter kedvenc országa Peru. Azt mondja, hét évvel ezelőtt utazott oda, és amikor meglátta a Machu Picchut, akkor volt életében a legjobban lenyűgözve - és ez azóta is tart. A legkedvesebb városai Velence és Bruges. „Nagyon szeretem a történelmi városokat. Mindkét település szinte teljesen megmaradt a késő középkor óta, tulajdonképpen mindegyik egy nagy szabadtéri múzeum.”

A céltudatosság, a precizitás, a professzionizmus meghozta gyümölcsét, hiszen 18 éve működik, gyarapodik a Fehérvár Travel. Ribí Péter szerencsés ember. Megtalálta a számítását saját cégében, miközben azzal foglalkozik, amit szeret.

*(Cikkünk a Helyi Érték magazinban megjelent írás szerkesztett változata, szerző: Simon Rita.)*

# Székesfehérvári Királyi Napok

**A** Székesfehérvári Királyi Napok, a Szent István ünnepe köré szervezett tíznapos, augusztusi rendezvénysorozat a történelmi főváros legfontosabb eseménye. Olyan kulturális csemegékkel várja vendégeit, melyek valóban csak Székesfehérvárhoz köthetőek. Életre keltett skanzen, középkori vásári hangulat, izgalmas, korhű játékok, fényfestészeti műalkotások a belváros házfalain, főként magasodó óriásbábok és Könyves Kálmán király koronázásának ceremóniája a Nagyboldogasszony-bazilika romjai fölött, komoly-, könnyű- és katonazenei koncertek és a huszadik születésnapját ünneplő néptáncfesztivál – páratlan ösztönzési eseménysorozat minden korosztálynak.

A III. Koronázási Ünnepi Játékok – augusztus 15. és 17. között – a 920 éve Székesfehérváron megkoronázott Könyves Kálmán uralkodását idézi meg. A tanult király életének fontos eseményeit nappal színes középkori forgatagban hagyományörzők és a közel öt méter magas királyi óriásbábok látványos bemutatói elevenítik fel. Este fénybe borul a belváros, a Fény utca falaira vetített mozgó történelmi képregényből kiderül, hogy „könyves” királyunk hogyan reformálta és enyhítette meg elődje törvényeit, hogyan küzdött meg örök riválisával, lázadó öccsével, Álmos herceggel, és mivel próbálta erősíteni a tanulási fontosságát.

A koronázási szertartásjáték rendezője, Szikora János idén is ragaszkodott alkotótársaihoz, a dramaturg Matuz Jánoshoz, a jelmeztervező Kovács Yvette Alidához és a látványtervező Szendrői Évához. A főszerepet Egyed Attila, a Vörösmarty Színház művésze kapta, feleségeit Töröcsik Franciska és Kerkay Rita játsszák. A krónikást és a koronázó érseket két visszatérő színész, Blaskó Péter és Mihályi Győző alakítják.

Nem csak a Koronázási Ünnepi Játékok miatt érdemes ellátogatni Székesfehérvárra. Az államalapításunk ünnepe köré szervezett tíz-



napos rendezvénysorozaton mindenki talál kedvére való programot. Az augusztus 18-i Musica Sacra igazi kuriózum a komolyzene kedvelőinek a világhírű olasz karmester, Carlo Ponti Jr. vezényletével. Puccini dallamai Kálmány Mihály és László Boldizsár operaénekesek, valamint az Alba Regia Szimfonikus Zenekar és az Egyesített kórus tolmácsolásában zengik be a Koronázó teret, de lesznek könnyű- és katonazenei koncertek, régizenei együttesek is. Az augusztus 20-ai Fehérvári királyok menete egy páratlan történelmi, hagyományörző felvonulás az egyenként is művészeti alkotásnak számító, tizenhárom darabos Árpád-házi óriásbáb-gyűjteménnyel, az Alba Regia Táncgyűjtés öt

kísérő kétszáz fiatal néptáncosával és Kárpát-medence legkiválóbb néptáncgyűjtésével. A záródokumentó ünnepi közgyűlés követi, majd a határon túli táncgyűjtések a Táncra Magyar esten az emberiség legegységesebb nyelvén, zenével és tánccal emlékeznek a múlt, s köszöntik a vendégeket. Az ünnepséget este látványos tűzijáték zárja. A jubiláló XX. Nemzetközi Néptáncfesztivál belvárosi táncszigetekkel, folkestekkel, izgalmas gasztronómiai utazásokkal, gyermekfoglalkozásokkal és egy különleges fesztivál ligettel koronázza meg a Székesfehérvári Királyi Napokat augusztus 19-e és 23-a között.

– A koronázási szertartásjáték egyik főszerep-

lője a korona, mely egy világviszonylatban egyedülálló kultikus tárgy, Európa egyik legrégebb ép állapotban lévő koronája. Csupa izgalmas kérdést lehet feltenni a koronával kapcsolatban és ezektől nem lehet eltekinteni, amikor a szertartásjátékot visszük színpadra. A korona olyan fantasztikus bonyolultságot jelent, aminek a megfejtése, mint egy különleges kód még várat magára – mondta Szikora János, a Vörösmarty Színház igazgatója, a szertartásjáték rendezője. – Morális felelőssége is van az embernek, amikor az Árpád-kor koronázási szertartásai kapcsán nemcsak a liturgiára, hanem a királyokra és műveikre koncentrálnak. Az ideji szertartásjáték, liturgikus királylegenda különbözik István és László koronázását megjelenítő liturgiától. Megpróbáljuk az emberekhez közelebb hozni azokat a királyokat, akiket csak a történelemtényekből ismerünk, hiszen napközben középkori életet lehet élni a városban, este a szertartásjátékot lehet látni, és utána a fény utcán lehet végignézni Könyves Kálmán életét. Kétszáz résztvevője lesz a szertartásjátéknak.

– Megtisztelő az Alba Regia Szimfonikus Zenekar számára, hogy csatlakozhat ehhez a sorozathoz – mondta Major István, az Alba Regia Szimfonikus Zenekar igazgatója. – A Musica Sacra címet viseli az a hangverseny, amely tavaly elindult. Akkor Miklósa Erika volt a vendégünk. Idén pedig új műsorral készülünk és egy olyan programot kínálunk, amellyel hozzájárulunk a sorozat emelkedett hangulatához. Elsőre biztosan furcsa, hogy Puccini műveket játszunk, aki elsődlegesen operairól ismert, de felmenői egyházi zenével foglalkoztak, és ő is ezzel kezdte pályáját. A mű három évvel korábban keletkezett, mint első operája, és a lágy, olasz melódiák kellemes perceknek okoznak majd, miközben egy komoly tartalmakat megjelenítő műsor lesz.

(Forrás: [www.szekesfehevar.hu](http://www.szekesfehevar.hu), további információ: [www.koronazas.hu](http://www.koronazas.hu))

## Mi az a tranzit-foglalkoztatás?

A tranzitfoglalkoztatás elsődleges célja a munkaerő-piaci szempontból hátrányos helyzetűek testi és lelki megerősítése a későbbi munkavállalásuk elősegítése érdekében képzésbe ágyazott foglalkoztatás keresésénél. A tranzitfoglalkoztatás a munkaerő-piaci szempontból inaktív vagy munkanélküliek visszatérését segíti elő a nyílt munkaerőpiacra. Egyik típusa a termelőiskola, másik a foglalkoztatási társaság. A termelőiskolák hivatalkotnak az iskolai rendszerű képzés és a felnőttképzés, a képzés és a termelés, valamint a hagyományos ipari képzés és a kézműves képzés között. A foglalkoztatási társaságok a munkanélküliség és a munkaerőpiac között teremtenek kapcsolatot, ahol a munkanélkülivé vált emberek munkavégző kapacitásának fejlesztése valósul meg, a nyílt munkaerőpiacra való elhelyezés elősegítésének szándékával.

Zöld építőipari tranzitfoglalkoztatás  
a Váli-völgyben  
TÁMOP-1.4.6-13/1-2013-0007

A Jövő Sportcsillagai  
Közhasznú  
Alapítvány



Ha tekernél,  
de nincs mivel, akkor  
**gyere**  
a Fehérvári Civil  
Központba, a  
**BRINGASZIGETRE!**

A hét minden napján,  
kora reggeltől késő estig várunk  
**BÉRELHETŐ kerékpárjainkkal.**

A kölcsönzés részleteiről érdeklődhetsz a következő telefonszámon, e-mailen vagy személyesen:

06-22/502-276

[bringasziget@echomail.hu](mailto:bringasziget@echomail.hu)

**Fehérvári Civil Központ**

Székesfehérvár, Rákóczi u. 25.



## FELHÍVÁS

Készül Székesfehérvár épített örökségének számbavétele. A levéltári, múzeumi és könyvtári kutatásokon kívül nélkülözhetetlen az itt élő lakosság személyes emlékeinek megőrzése is, így a készülő könyv pontos leírásokat fog tartalmazni. Az Önök által hozott „relikviákról” másolatot, fotót készítünk, így lehet gyűjteményünk része.

Amennyiben szeretné munkánkat segíteni, és megosztaná velünk a fiókokban őrzött fényképeit, illetve elmondaná, mire emlékszik az egykori Székesfehérvárról, vegye fel velünk a kapcsolatot az alábbi elérhetőségek valamelyikén:

Alapítvány a Magyar Műemléki  
Topográfia Támogatására  
8000 Székesfehérvár, Rákóczi u. 25.  
Telefon: +36-30/607-4729  
E-mail: [topografia@echomail.hu](mailto:topografia@echomail.hu)



Alapítvány a Magyar  
Műemléki Topográfia  
Támogatására